BALJNATH CHAUDHARY GOVT. COLLEGE FOR WOMEN, NANGAL CHAUDHARY

Lesson Plan

Name of the Assistant/ Associate Professor: D& Sushila yaelovsem... I'm

Class and Section: B: A 18t A Subject: Subject:

Month	
21st March	1. नाटक की परिभाषा एव नाटक तत्व व नाटक औद, एवं हिन्दी नाटक का उद्भव व विकास
to 31st March	1. नाट्फ का परिमाणा विनारक तत्व व नाटक जीट
10000	व (ह-द। माटक का उद्भव व विकास
	2. जयशंकर प्रसाद का जीवन परिचय एवं नारकों
1 st April to 30 th April	1. धुवर-वामिनी नाटक का अतिमाद्य, नाटक
эо Арпі	की पात्र घोजना, नाटक की अभिनेयता,
	व वार्या , बादक का उपाननयता,
	र शुवस्वाभनी नाटक की सप्संग व्याख्या, सवाद
	2. ध्रुवरवामिनी नाटक की सप्संत्र धार्या, संवाद योजना, एवं नाटक का उद्देश्य 3. आलो-यनात्मक लघु प्रश्न उत्तर
1 st May to 31 st	2000
May	1 अक्तिकाल की पीटीर-धितयां, संत काट्य
	एवं सुकी काट्य की विशेषता
	2. भाषा की परिभाषा बोली, मानक भाषा,
	3. राष्ट्रभाषा, मातुभाषा, हिन्दी वर्गमाला
1 st June to 30 th June	1. रामकाव्य एवं कुल्ला कावा भी प्रवृतियाँ
	2. मुहावरं एवं लोको कित्यों
	3. रेस्ट. मह्मकुभानुसार
st July to 11 th uly	1. हिन्दी वर्तनी समस्या और समाधान
417	
	2. पाहमक्रम का रिवीजन, ,,
	3. Assignment work
A	A

50 पुत्रीला यादव Teacher's Name

Teacher's Signature

BALINATH CHAUDHARY GOVE COLLEGE FOR WOMEN, NANGAL CHAUDHARY

Lesson Plan

Name of the Assistant/Associate Professor: . Sunita Kumeri ... Sem 2nd

Class and Section: B.A. Ist, see - B &C Subject: Hindi

Month	Topics
21st March	जयराकर प्रसाद का स्नाहि। देवक परिषय
to 31 st March	ध्रुवर-वामिनी नायम का पार्तिणावा
	अवस्वानिती नाटक की पात्र भीजना
	6 ध्रवर-वाभिनी 2नायक की उनिनेत्रता
1st April to	प्रसद की नार्यमला
30 th April	भूवस्वामिनी नायम की समसंग व्यार्थ्या
	पाले का चारीय -चित्रण
	लयुसारम प्रश्न
1 st May to 31 st May	शक्तकाल की परिरिधातियाँ, सेत काल्य की प्रवासियाँ, स्की
	काल्य की प्रवातियां, रामकाल्य की प्रवातियां, केरण काल्य की
	प्रवृशिमां, भावितकाल को स्वर्शमुग कमों कहा जाता है?
	कता रेस्ट - पाठ्मक्रमानुसार
1 st June to 30 th	भाषा की परिभाषा भाषा के विविध कप: - बोली, मानक भाषा)
June	राजभाषा , राष्ट्रभाषा , माद्यम आषा , मातुभाषा , मानम भाषा की
	प्रमुख्न प्रवृत्तियाँ, हिन्दी वर्णमाला :-स्वर र्डव टर्मणन
	हिनी वर्तनी : रममस्या और समाधान
1 st July to 11 th	म्हावरे रंज लोकोवितयाँ
July	हिन्दी साहित्म के लिंधुतराटमक प्रथन
	ट्यावहारिक हिन्दी के वस्तुनिव्ह प्रश्न
	असाइनमेंट (गृह लार्घ)
	Suniba

Suniby Teacher's Signature

BALJNATH CHAUDHARY GOVT. COLLEGE FOR WOMEN, NANGAL CHAUDHARY

Lesson Plan

Name of the Assistant/ Associate Professor: Sunita Kumeri Sem. 4th

Class and Section: B. A. II nd See - A Subject: Hindi

100	
Month	Topics
21 st March	कियाक्रमं :- 1 ईदगाह कहानी का सार कहानी के अद्यादी की
to 31st March	स्मपसंग ट्यायला करानी के हरदेव (प्रत्येत जा का
	21 424012 0000 312 3115 11315
	35524, अमर्गामर प्रसाद uf का र्गाहाट्येन परिचय हुन
Hart Control	3. राजीन meral मा सार ग्रायोशों की सप्रमेंग ट्यारट्या, महाना ना
1 st April to	उर्देश्य, पामों का न्यारीय - नियमना, अन्तेय जी का साहि।हेर्यन
30 th April	
	मारेन्य , ल्युत्राक्षक प्रश्न का सार् अद्योशी की सप्संग प्रारमा,
	भोद्दा रामेश का साहित्यम परिचयं, त्यद्वारात्मम प्रश्न
	नार्वा साम्या जा साम्यास्त्र में
A STATE OF THE PARTY OF THE PAR	5.6 हस कहानी का सार कहानी का उर्देश्य , जादमीकों की
15t NA 4- 215t	रमप्रनेत्र त्यारेल्या , लधुत्ररात्म्य प्रश्न
1 st May to 31 st May	८७ फ्रेंस्नला कहानी का सार , उप्योशी की सपसंग् ट्याराया,
ividy	लिखराराक्ष प्रन
	मध्यास नीमा डेट सी 'काहाती का स्तार, अर्थानी की व्यारकार
	व्यक्तराराक्षक प्रश्न
	हिन्दी स्वाहित्य का आधुनिक कात- आखुनिक कात्मी परिस्थातियाँ)
et - coth	म्हिन्दी उपन्यास्त : अर्भव और विकास
1 st June to 30 th	18-31 34-214 321
June	हिन्दी कहाती: उर्भेष और विकास
	म्हिनी नारक : उर्भव रेज विकास
	म्हन्दी निवंह्य: उद्भवं खेळा विकास
	निया रेस्ट - पाउम्मानुसार
1 st July to 11 th	। पारिशाषिक शहरावली : स्वरूप और महत्व
July	2 पारिभाषिक शब्दावली के गुठा
	उ. पारिआधिक 216दावली के निर्माल में साडिय विविध्साम्प्राम :-
	शब्दीयतावादी, उनन्तरिब्दीयतावादी, रनमन्वयवादी।
	अस्माइनामेंट (मुह व्याचि)
	अस्मार्थन्य (मेह गान)

BAIJNATH CHAUDHARY GOVT, COLLEGE FOR WOMEN, NANGAL CHAUDHARY

Lesson Plan

Name of the Assistant/Associate Professor Sushila yadarsem. III.

Class and Section: B. A. Ind B. C. Subject: Subject:

Month	a Topics
21st March	1 प्रमन्यन्द का साहित्यक परिन्य एवं इस्गाह
to 31 st March	1 प्रेम-यन्द का साहित्यक परिचय एवं इस्वाह कहानी सार व सप्सेंबा त्यारक्या
	म की सामित पुरुत
	2. लघूनरात्मक प्रथम व अति लघूनरात्मक प्रथम
1 st April to	प्रामशंकर का साहित्यक परिचय एवं पुरस्कार्म
30 th April	कहानी का साहित्यक परिचय एवं पुरस्कार क
	2. पारिशाषिक शब्दावली: स्वक्रप, शुन, महत्व,
	एवं विविधा सम्प्रदाय
1 st May to 31 st	1. सिन्वदानंद ही यानंद अक्षीय का साहित्यक परिचम,
May	'जींगीन' कहानी का भार व समुसंग त्यारव्या
	2. हिनी उपन्यास का उद्भव एवं विकास
	3. हिनी नाटक का उद्भव हवं विकास
ast a coth	माह्म मार्क श का साहित्यक परिचय एवं अलवे का मालि
1 st June to 30 th June	1. मोहनराकेश का साहित्यक परिचय एवं भलवे का मालि कहाना का बनाट व' सप्रसंग ध्यारव्या
June	2. हिन्दी निवंधा, एवं कहानी का उद्भव एवं विकास
	3. उम्हिनक काल की परिस्थितमा
- th	4. ट्रेस्ट - पाठ्यक्रभानुसार
1 st July to 11 th July	1 हेर्स कहानी की सप्सेंग प्यार्गा, फैसला
	कहानी, पच्चीस चोका डेट सी कहानी की
	स्पुसंग त्याख्या
	2. पाढ्यक्रम का पुनः देहिशाना
	Assignment Work
ं सुशीव	न्यादव सुर्शीला
Teacher's Na	
Teacher - The	

BALINATH CHAUDHARY GOVT. COLLEGE FOR WOMEN, NANGAL CHAUDHARY

Lesson Plan

Name of the Assistant/ Associate Professor Postshila. yadav Sem. VI...

Class and Section: B. A. III A Subject: Subject:

Month		
Month	- Tonics	
21st March	1. आया का अन्त निवंध का साट एवं सप्रयंग पाल	
to 31st March	Training of the lead of the factor	
	2. 'उत्साह' निबंध का सार एवं सप्संग ध्याला	
. 9	10 ,	
1st April to	1 शिल्ल संस्मरण का सार एवं सप्रसंग त्यारका।	
30 th April		
	२. देवदार्श निवंध का सार एवं सप्रसंग व्याख्या	
	उ हरियाणवी आधा का उद्भव अंदि विकास एवं प्रमुख बोलियों	
1st May to 31st	1. पत्रकारिताः स्वक्रम एवं प्रकाट, श्रीबिक की संरन्धना	
May	1. 474/1(11) · 44/44 64 /40/2 /21/40 31 41 (49)	
	वि सम्पादक के जुन और दामित्व	
	2 हरियाना की संज्ञ परम्परा का 34श्रव हवें विकास और हरियानवीं कविता की प्रश्नियां	
1St I a oth	199	
1 st June to 30 th	1. मर राम का मुकुर भीग रहा है निवध की सपसग	
June	व. मेरे राम का मुकुर भीग रहा है निवंदा की समसंग 2. सदाचार का ताबीज निवंदा की समसंग ध्यारक्या	
	3. फीचर लेखनं, एवं र-वतंत्रं प्रेस की अवधारण	
	. 4	
1St I. I. A 4th	4. दरन - नाव्यक्रमान्त्राट	
1 st July to 11 th July	1' तिब्बत के पद्य' यात्राष्ट्रतान्त' की सप्रसंग प्यारमा	
	2. हरियाग्वी उपन्यास कहानी, नाटक का विकास	
	3. पाठ्यक्रम को पुन दिहराना	
Λ	Assignment work	
जिं सूरी ला यादव		
Teacher's Na	me 3	
	Teacher's Signature	

BALJNATH CHAUDHARY GOVT. COLLEGE FOR WOMEN, NANGAL CHAUDHARY

Lesson Plan

Name of the Assistant Associate Professor: Sunita Kumari Sem. 6.th

Class and Section: B.A. III re B&C Subject: Hirei

120	
Month	Topics
21st March	1. उनाशा का अन्त निवंदा - आशाका अन्त निवंदा का सार
to 31st March	ि के के प्राथा की स्मापना ट्यारवा,
	निवस का उर्रश्य, निवस के रा
	लख्तरात्मक पर्ने, बालमुक्द गुप्त भी का स्माहित्यम परिचरा
	771-1191 711-072 91970
1 st April to 30 th April	3. जिल्लू संस्मरण निवंद्य का सार, निवंद्य का उर्रेश्य, अद्योशों की
30 April	THIE ICUT VIETO
	4. देवदान रिकंट का राह उदरेशमें निर्माशी के सामना वार्या,
	हानारी प्रसाद हिनेदी का साहि। हिंग परिनम् लिखाराटम प्रश्न वर्मा के अध्योग त्याराया
	E SI - ATT STIE - MAKE AN TIME I STATE
1 st May to 31 st	6. स्तराचार के ताबीज निवंदा क्या सीर 33रेश्य, अर्थाशी के स्थल ज ट्यारवर्षा,
May	अयुद्राटम पर्न , कामा रेस्टर न पाउद्य न मालुकार
1.203	न तिक्वत के पथ - निर्वेद्ध का सार अद्योशों की र-एकंग ट्यारक्या लियुटराक्त
	ने निकार के प्र- मिन्दा की पर
	प्रस्न कामा का उर्भन रजन रिकार हिर्मान की प्राचा की प्राच की प्राचा की प्रा
	्र हारेमानावी भाषा का अरुगन रूप राजारी
4	को लियाँ, हरियानं सीम परम्परा का उरम्पर के विकास,
1 st June to 30 th	हरियाग्वी भाषा का। अर्थिशिक कार्
June	(1) हरियानि का का बाह्य स्माहित्य - उप-यास्त समहत्य, कहाती समाहत्य,
	(11) हरियानवी का बाह्य साहत्य
	नार्य साहित्य, व्यक्तराटमका प्रश्नी
	नार्य साहित्य, अद्विशतम्ब प्रश्न । कर्मा टेस्ट- पाउम्ममानुसार ।
a th	universidente-3; UNONIRAT: - 1 LINGUITATIONI X-964 25950012
1 st July to 11 th	२. शिर्षक की संरचनां, 3 सम्बाद गुण और निर्माद केरा
July	Al Agreement
	5. र्नितन्म प्रेस की अनुशारमां, लियुत्तराटमक प्रश्न
	अस्माइनमेंट (गृहकार्य)
	0 1

BALINATH CHAUDHARY GOVT. COLLEGE FOR WOMEN, NANGAL CHAUDHARY

Lesson Plan

Name of the Assistant/ Associate Professor Dr. S. Wahila... yadav Sem... Th.

Class and Section: B.SC. The Med Non med Subject: E-9

Month	
21st March	1 महादेवी वमी का साहित्यक परिचय
to 31 st March	
Water	2. 'निराला भाई ' असंस्मरण की सप्यंग जाला
	3, वैशानिक शल्पावली
1 SL A • 1	
1 st April to 30 th April	1 अहसरकारी पप्र एवं तार लेखन
	२. 'रमरण प्रेमचन्द ' संस्मरण की सप्यंग धारजा
	3. अयशंकर प्रसाद संरमरन की राप्रसंग व्याखा
	५. 'सुमिन्नानंदन पंत' संस्मरण की सप्रसंग व्याख्य
1 st May to 31 st May	1 निवध लेखन के बार में बताना।
Way	2. सुभद्रा 'संरमरण की सप्संग ट्याख्या '
	3. त्राम संस्मरण की सपसंग प्याध्या
	५. अति लघुन्तरात्म छरून-उत्तर
1 st June to 30 th June	ा. 'पुष्प स्मर्ग' संस्मरण' की सप्तंत्र व्याख्या
	्र वाजेन्द्र बाबू 'संरमरण' की खप्रसंग व्याख्या
	3. अवाहर आई 'संस्मरण की अपसंग द्यारव्या
	4- टेरन्ट - पाठयक्रमातुसार
1 st July to 11 th July	1 रंगत राजविं संरमरण की सपरांश की व्याख्या
	2. पाठ्यक्रम की पुन:दोहराना
	3. Assignment work
٨	
० स्त्रशीट	1121189
Teacher's Na	me Teacher's Signature